17.598

17598

Изъ Библіотеки для чтенія А. Смирдина

№ 5385

За годъ . . 10 рубл. сер.	За чтеніе книгъ съ журналами 20 рубл. сер.
За полгода 6 » »	
За 3 мѣсяца 4 » »	Новыя книги держать не
За мѣсяцъ 2 » »	болѣе двухъ недѣль.

Н. КИММЕЛЬ
КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ
ВЪ РИГѢ.

Олик
Эдвард

74 02
55

НОВЫЙ
МЕТОДЪ УЧЕНІЯ
ЧТЕНІЮ
РОССІЙСКАГО ЯЗЫКА,
ИЛИ
РОССІЙСКАЯ
АЗБУКА,
ВЪ КОТОРОЙ
Предлагаются основательныя и ясныя правила учителямъ и ученикамъ.

Первымъ для твердаго и скорѣйшаго обученія учениковъ, а *вторымъ* для яснаго понятія сего начальнаго ученія и для приготовленія себя къ воспріятію высшихъ наукъ.

СЪ ПРІОБЩЕНІЕМЪ МОЛИТВЪ, Нравоучительныхъ Повѣстей и Басенъ.

СОБРАНА
Учителемъ *Яковомъ Сокольскимъ.*

МОСКВА.
Въ Губернской Типографіи, у А. Рѣшетникова.
1800.

№ 83. 32 лис

Гос. Историч. Публ. Б-ка
Инвент. № 307585
193 г.

Съ дозволенія Московской Ценсуры.

РУКОВОДСТВО УЧИТЕЛЮ.

ПРЕДУВѢДОМЛЕНІЕ.

Познаніе буквъ гражданской Азбуки можно легче всего преподать дѣтямъ чрезъ написываніе на черной доскѣ мѣломъ сперьва различныхъ тѣхъ черточекъ, изъ которыхъ онѣ состоятъ, а потомъ и самихъ буквъ въ такой величинѣ, чтобы черты и части буквъ представлены были взору ясно.

Буквы писать на доскѣ должно такъ, какъ онѣ одна изъ другой раждаются, и какъ показаны въ первой таблицѣ гражданской азбуки. Не должно однакожъ писать оныхъ на доскѣ въ одинъ рядъ больше, нежели сколько стоитъ на ряду въ табличкѣ; и для того не писать на одной строкѣ прямочертныхъ буквъ вмѣстѣ съ кривочертными, съ косолинейными и косочертными.

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

I.

О наставленіи въ познаніи буквъ.

При наставленіи въ познаніи буквъ снерва говоритъ учитель, что буквы состоятъ изъ точекъ и чертъ; повторяетъ оное нѣсколько разъ самъ, и заставляетъ потомъ дѣтей повторить тоже самое; по томъ, ежели ученики выговорятъ оное порядочно, то приступаетъ учитель къ написанію точки такъ:

а. Учитель говоритъ, что онъ напишетъ точку.

б. Онъ ставитъ оную дѣйствительно, и говоритъ, что написалъ точку.

в. Когда точка написана, то повторяетъ еще однажды, что то точка.

г. Спрашиваетъ дѣтей: что написано?

д. Дѣти отвѣчаютъ вмѣстѣ: что то точка.

е. Учитель долженъ примѣчать, что бы дѣти слово *точка* выговаривали исправно.

2. Послѣ сего написать должно на доскѣ сперва прямую черту, а потомъ кривую, и спрашивать такъ, какъ о точкѣ.

3. По семъ говоритъ учитель: что онъ изъ точки и черты сдѣлаетъ теперь букву *ї*, и предъ дѣйствительнымъ оныя написаніемъ, спрашиваетъ учениковъ своихъ о томъ, что написать хочетъ. Потомъ пишетъ букву *і* самымъ дѣломъ, и между тѣмъ, какъ пишетъ, повторяетъ дѣтямъ еще, что онъ пишетъ букву *ї*.

4. По написаніи, указывая на букву, говоритъ, что написанная имъ буква есть *і* и спрашиваетъ учениковъ объ имени буквы сея, которое они ему и повторяютъ.

5. По семъ показываетъ онъ еще дѣтямъ какъ черту буквы сей, такъ и точки ея.

6. Наконецъ велитъ учитель сыскать *і* сіе на азбучной таблицѣ, сперьва между большими, а по томъ и между малыми буквами, и показать себѣ

то тому ученику, то другому. Симъ образомъ поступаетъ учитель и при прочихъ буквахъ.

7. Естьли составляетъ на примѣръ изъ буквы *г* букву *п*, то сказать и показать ученикамъ должно, что тутъ дѣлаетъ только подлиннѣе верьхнюю коротенькую черту буквы *г*. Однако же таковыя предувѣдомленія должно дѣлать въ такомъ токмо случаѣ, когда буквы между собою весьма сходны, какъ то, при *ш* и *щ*. Когда сіе происходитъ въ въ первые, то должно всегда сказать напередъ, что къ сдѣланной буквѣ или чертъ прибавлено, что отъ оныя отнято и что перемѣнено будетъ для образованія другой; на примѣръ: когда *т* превращаетъ въ *ш*, то сказать долженъ, что верхняя черта стерта и въ низу подведена будетъ.

8. Къ новой буквѣ приступать прежде не должно, пока дѣти не будутъ знать хорошенько предъидущихъ. Довольно же хорошо знаютъ

они буквы тогда, когда всякую букву умѣютъ сыскать на таблицѣ безъ ошибки, не токмо въ большомъ видѣ, но и въ маломъ.

9. Буде учитель хочетъ совершенно удостовѣриться: знаютъ ли ученики его всѣ буквы совершенно, то стоитъ ему только сдѣлать изъ одной буквы другую, или стирая тѣ признаки, которыми буквы разнятся, или приставляя вновь; на примѣръ: спроси о названіи буквы *л*, приставляетъ къ оной другое *л*, и составя *м*, спрашиваетъ: что то будетъ?

II.

О исправномъ произношеніи буквъ.

1. Учитель не токмо долженъ научать дѣтей познанію буквъ, но и справедливому знаменованій ихъ произношенію, на примѣръ: не выговаривать *g* какъ *m*; а *m* какъ *g*; или *з* какъ *с*; а *с* какъ *з*. И для того надобно показать дѣтямъ и то: какъ для выговора растворять дол-

жно ротъ, сжимать губы и обращать языкъ.

ГЛАВА ВТОРАЯ.

О
Складахъ.

1. Когда ученики твердо узнаютъ буквы, и порядочно будутъ произносить оныя, то можно приступить ко второй таблицѣ.

2. Ежели случится обучать вдругъ многихъ учениковъ и начинать всѣмъ вмѣстѣ склады, то для сего нужно имѣть подобную второй таблицѣ, на особенномъ большомъ листѣ напечатанную, которую повѣся въ удобномъ мѣстѣ на стѣнѣ, обучать ихъ складамъ совокупно такимъ же образомъ, какъ показано здѣсь въ разсужденіи малаго числа учениковъ. Также вмѣсто особенной печатной таблицы можно написать оную на черной доскѣ мѣломъ.

3. Потомъ сказать дѣтямъ: что какъ они буквы уже знаютъ, то теперь станутъ выговаривать оныя не только по одной, но и по нѣскольку разомъ, что называется *складывать*.

4. Учитель уговариваетъ напередъ дѣтей: чтобы они примѣчали, какъ онъ, назвавши сперва нѣсколько буквъ порознь, произнесетъ ихъ потомъ вдругъ. А за симъ произноситъ дѣйствительно сперьва *б*; потомъ *а*, и выговариваетъ вдругъ *ба*.

5. Послѣ сего поощряетъ учитель дѣтей себѣ послѣдовать, и указываетъ палочкою: сперва на *б*, а потомъ на *а*, и даетъ опущеніемъ палочки знакъ, произнести обѣ буквы вмѣстѣ, то есть *ба*. Не должно однакожъ по сей таблицѣ складывать многосложныхъ словъ, а довольно двусложныхъ.

6. Какъ поступилъ онъ съ *б* и *а*, такъ поступать долженъ и съ прочими буквами; однако же избирая

легкіе слоги напередъ, а трудные оставляя всегда къ концу, какъ то тъ, въ конъ входитъ на примѣръ гласная *ы* и двоегласныя.

7. Когда учитель раза въ два доставилъ ученикамъ понятіе о складахъ, тогда можетъ онъ объявить ученикамъ въ первые: что буквы суть троякаго рода; что буквы перваго рода называются *гласными*, втораго *согласными*, а третьяго рода *безгласными*.

8. Но дабы дѣти въ именахъ буквъ гласныхъ, согласныхъ и безгласныхъ не запутались; то долженъ учитель о согласныхъ упомянуть не прежде, какъ въ третій, или въ четвертый разъ, и то по одному только наименованію, когда названіе буквъ гласныхъ станетъ дѣтямъ уже знакомо; а спустя еще нѣсколько, наконецъ и о безгласныхъ.

9. Легко, правда, будетъ дать дѣтямъ на букву согласную изъясненіе, но трудно дать имъ объ оной понятіе; ибо малыя дѣти не скоро

могутъ себѣ представить, чтобы просто выговоренной буквы *б* были двѣ части; но до сего понятія довести ихъ можно будетъ слѣдующимъ образомъ:

а. Выговоривъ *б*, или *g*, спросить: не слышно ли тутъ *е*?

б. Спросить: что за буква *е*?

в. По семъ можно *g* выговорить вдругоредь, и спросить: одно ли тутъ слышно *е*, или слышно съ онымъ еще нѣчто?

г. Естьли ученикъ примѣтилъ при *е* еще другой голосъ, то сказать: что тотъ самой голосъ, который при *е* слышенъ, называется буквою согласною.

g. Тогда велѣть дѣтямъ отвѣдать, выговорить *б* безъ *е*; при чемъ нужно еще имъ напомянуть: что *е* не во всѣхъ слогахъ выговаривается вмѣстѣ съ *б*, но что можно выговорить съ *б* и всякую другую гласную.

е. Въ другой разъ можно такимъ же образомъ раздробить и растолко-

вать другія буквы, на примѣрѣ *х* и *Щ*.

ж. Надобно также дать примѣтить дѣтямъ, что у нѣкоторыхъ согласныхъ, какъ-то: у *б*, *д*, *в* и другихъ, гласная слышна послѣ; а у иныхъ какъ-то: у *ф*, *л*, *н*, прежде; при чемъ наблюдать должно только то, чтобы дѣтямъ не говорить никогда въ одинъ день о двухъ новыхъ изъясненіяхъ. Надобно напередъ одно столько повторять и объяснить, чтобы ученикъ ни въ чемъ больше не запинался, когда есть намѣреніе приступить къ другому.

з. Учитель долженъ прилагать особливое вниманіе навычить дѣтей къ порядочному выговору буквы *р*, которую отъ небреженія въ малолѣтствѣ многіе произносятъ дурно. Также по больше употреблять времени на чистый выговоръ буквъ *ъ* и *ь*, а особливо въ срединѣ слоговъ; а для сего должно объяснить ученикамъ о сихъ двухъ буквахъ, что

онѣ, такъ какъ знаки, въ различныхъ случаяхъ употребляются: или для отдѣленія гласныхъ буквъ отъ согласныхъ, на прим: *объяснить, извѣстить*, и проч. или для означенія мягкаго выговора согласныхъ; на пр: *только, польза, письмо* и проч: или наконецъ для различія неопредѣленнаго наклоненія отъ настоящаго и будущаго временъ въ третьемъ лицѣ. На пр: *любить, любитъ, полюбитъ*.

ъ) Значитъ только природное, т. е. дебелое окончаніе согласныхъ, и употребляется при нихъ только въ концѣ реченій, хотя оныя буквы тутъ и безъ него не иначе бы выговорены были, какъ и въ срединѣ безъ негожъ выговариваются. На пр. въ словѣ *Антонъ*, послѣдній складъ *тонъ*, не иначе выговаривается, какъ и первой *Ан*; слѣдовательно оное слово, и другія, согласными буквами оканчивающіяся, можно бы писать и безъ буквы *ъ*; и такъ онъ въ семъ разсужденіи почти совсѣмъ

излишній. Напротивъ почитается надобнымъ для отдѣленія согласной, принадлежащей къ первой части сложеннаго реченія, отъ гласной, которая принадлежитъ ко второй части онаго, на пр: *объявляю, подъемлю, изъяте* и проч. дабы не читать: *обявлю, подемлю, изятіе.*

ъ) Собственная нашему языку литера значитъ тончайшее обыкновеннаго окончаніе согласной буквы, не только въ концѣ реченія цѣлаго на пр. *братъ, вѣсить*, но и въ срединѣ, на пр. *бьютъ, вью, съмья, лью, меньше*, и проч. и какъ будто половину (*и*) составляетъ; чего ради во многихъ словахъ оная вмѣсто (*и*) и принята, какъ на пр: во всѣхъ неокончательныхъ наклоненіяхъ, *дѣлать, лисать, сказать*, вмѣсто прежнихъ: *дѣлати, сказати, лисати.*

4. Когда по таблицѣ для складовъ дѣти умѣютъ складывать порядочно двусложныя слова, тогда учитель долженъ заставить ученниковъ выучить наизусть обыкновенный аз-

бучный порядокъ буквъ, на третей таблицѣ находящихся, и показать имъ, что всѣ сіи буквы имѣютъ съ преждепоказанными одинакія имена.

5. Послѣ сего долженъ учитель растолковать ученикамъ раздѣленіе буквъ по предписаннымъ по порядку правиламъ.

6. При складахъ показанныя правила въ особенности каждое должно объяснять до тѣхъ поръ, пока дѣти совершенно оныя поймутъ, и правильно будутъ складывать. Но дабы они чрезъ частое повтореніе не выучивали строкъ наизусть, то можно тѣ же самыя строки складывать то съ правой руки, то съ лѣвой, то съ верьху, то съ низу; сіе столько же служитъ можетъ къ соблюденію вниманія учениковъ, какъ и въ перемѣнѣ.

7. Когда дѣти твердо выучатъ всѣ склады по правиламъ, то нужно заставлять читать тѣ же самыя, не складывая оныхъ, дабы могли они приготовиться къ чтенію.

8. Полезно также заставлять дѣтей складывать наизусть какія ни есть слова, спросивъ ихъ на примѣръ, какъ сложить: *оно*, *вода*, *рука*, и проч.

ГЛАВА ТРЕТІЯ.

О *Чтеніи.*

1. Учитель долженъ заставлять ученика читать громко; однако же безъ крика, смѣло, ясно, не тихо, не скоро и безъзаиканія, то есть: безъ повторенія и выпусканія словъ или буквъ.

2. Когда ученикъ читаетъ, то долженъ учитель заставлять его, наблюдать всѣ знаки препинанія, на пр: какъ останавливаться, какъ возвышать голосъ при вопросительной и удивительной, какъ опускать при точкѣ и перемѣнять оный въ началѣ періода.

3 Учитель не долженъ безпрестанымъ поправленіемъ или сказываніе-

емъ напередъ, класть слоги и слова ученикамъ какъ бы въ ротъ; естьли же срѣтитъ весьма трудныя слова, то тогда можетъ онъ сказать имъ оныя напередъ самъ съ надлежащимъ выводомъ голоса, и заставить ихъ оныя за собою повторить.

4. Когда ученикъ читаетъ не такъ, то учителю надлежитъ заставить его то слово, которое онъ худо выговариваетъ, сложить, и по складѣ тотъ же часъ опять прочесть.

5. Погрѣшностей учениковъ не долженъ онъ часто повторять; инако запечатлѣются оныя въ памяти учениковъ сильнѣе поправокъ.

6. Когда дѣти начинаютъ читать въ азбукѣ сей предложенныя нравоучительныя повѣсти, то сперьва надобно ихъ заставлять упражняться въ одномъ токмо чтеніи по правиламъ чтенія; а по тому, когда они пріобрѣтутъ въ чтеніи довольное уже искуство, то надобно учителю изслѣдывать краткія нраво-

Гос. Историч. Науч. Б-ка НКП РСФСР
Инвент. №
193 г.

ученія и увеселительныя повѣсти, чтобъ дѣти оныя дѣйствительно научались разумѣть. По изслѣдованіи же нравоученій и увеселительныхъ повѣстей долженъ онъ ученикамъ своимъ всегда напоминать и склонять какъ волю, такъ и сердца ихъ къ охотному подражанію тѣмъ добрымъ примѣрамъ, которые въ упомянутыхъ повѣстяхъ предписаны.

7. Предложенныя же молитвы всѣ, также и Символъ вѣры и заповѣди опредѣлены для изученія наизусть, дабы дѣти всякой день на моленіи Всевышнему Богу могли оныя читать.

РОССІЙСКАЯ
АЗБУКА.

ТАБЛИЦА I.
ДЛЯ ПОЗНАНІЯ БУКВЪ.

Строчныя буквы, изъ однихъ прямыхъ чертъ состоящія:

і, г, п, и, н, ц, т, ш, щ,
і, ге, пе, і, енъ, це, те, ша, ща,

Буквы изъ прямыхъ и косыхъ чертъ состоящія:

л, д, м, ѵ, у, х,
ель, де, емъ, і, у, ха.

Буквы, изъ прямыхъ и кривыхъ чертъ состоящія:

ч, я, к, ж, (ь, * ъ,) ы, ѣ,
че, я, ка, же, ы, ѣ,

ю, р, в, ф,
ю, ерь, ве, ефъ.

Буквы, изъ однихъ кривыхъ чертъ состоящія:

с, е, о, а, б, з, э, ѳ.

(*) Ь Ъ) сихъ двухъ буквъ яко безгласныхъ не должно именовать никакъ, но объяснить ученикамъ такъ, какъ въ руководствѣ показано.

ЗАГЛАВНЫЯ РУКОПИСНЫЯ БУКВЫ.

І, Г, П, И, Н, Ц, Т,
Ш, Щ, Л, Д, М, Ц, Х,
Ч, Я, К, Ж, Ь, Ъ, Ы,
Ѣ, Ю, Р, В, Ф, С, Е,
О, А, Б, З, Э, Ѳ, У.

СТРОЧНЫЯ РУКОПИСНЫЯ БУКВЫ.

і, г, п, и, н, ц, т, ш,
щ, л, д, м, у, х, ч, я,
к, ж, ь, ъ, ы, ѣ, ю, р,
в, ф, с, е, о, а, б, з,
э, ѳ, у.

ТАБЛИЦА II.

ДЛЯ СКЛАДОВЪ.

Согласныя. Буквы	*Гласныя.* буквы	*Двогласныя.* буквы	*Согласныя.* буквы
Б б,	А а,	ай,	Р р.
В в,	Е е,	ей,	С с.
Г г,	И и,	їй,	Т т.
Д д,	І ї,	. . .	Ф ф.
Ж ж,	О о,	ой,	Х х.
З з,	У у,	уй,	Ц ц.
К к,	Ы ы,	ый,	Ч ч.
Л л,	Ѣ ѣ,	ѣй,	Ш ш.
М м,	Э э,	эй,	Щ щ.
Н н,	Ю ю,	юй,	Ѳ ѳ.
П п,	Я я,	яй,	(V*v).
Ъ Ъ,			Ь ь.

(*) V) Совсѣмъ Греческая и для насъ лишняя буква, употребляется только въ Греческихъ словахъ и въ началѣ словъ; такожъ въ срединѣ послѣ согласной буквы выговаривается не иначе, какъ (*и*) или (*ї*) на пр: *vмнъ, мiро*; послѣжъ гласной произносится какъ (*в*) на пр: *Евангелiе, Февруарiй.*

ТАБЛИЦА III.

Россійская Гражданская Азбука имѣетъ тритцать пять буквъ обще употребительныхъ; кои суть:

ПЕЧАТНЫЯ

Гражданскія большія буквы

по порядку.

А, Б, В, Г, Д, Е,
Ж, З, И, І, К, Л,
М, Н, О, П, Р, С,
Т, У, Ф, Х, Ц, Ч,
Ш, Щ, Ъ, Ы, Ь, Ѣ,
Э, Ю, Я, Ѳ, Ѵ.

Гражданскія малыя Буквы
по порядку.

а, б, в, г, д, е, ж, з,
и, ї, к, л, м, н, о, п,
р, с, т, у, ф, х, ц, ч,
ш, щ, ъ, ы, ь, ѣ, э, ю,
я, ѳ, ѵ.

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Раздѣленіе Буквъ.

Буквы раздѣляются на самогласныя, согласныя и безгласныя.

Самогласныя буквы произносятся однимъ отверстіемъ рта, и суть тѣ, кои безъ прибавленія другой буквы сами собою выговариваются. Онѣ суть слѣдующія:

а, е, и, і, о, у, ы, ѣ, э, ю, я, ѵ.

Изъ самогласныхъ составляются двоегласныя, когда при самогласной будетъ стоять буква *й* съ краткимъ знакомъ; и сіи двоегласныя называются явственныя, кои суть слѣдующія:

ай, ей, ій, ой, уй, ый, ѣй, эй, юй, яй, vй.

Буквы Е, Ю, Я, названы двоегласными потаенными по тому, что при нихъ слышенъ бываетъ звукъ буквы *й*, во первыхъ тогда, когда съ нихъ начинается какое нибудь реченіе, на пр: *единъ, юность, ядро*; во вторыхъ тогда, когда будутъ стоять въ срединѣ или концѣ реченія такъ, что если передъ ними будетъ находиться какая нибудь изъ самогласныхъ буквъ, на пр: *соединеніе, уклоняюсь, моя*.

Отъ сихъ двугласныхъ потаенныхъ производятся троегласныя, естьли послѣ нихъ поставится *й* съ краткою, на пр: *мое, моей, вою, воюй, имѣя, имѣяй*; здѣсь въ пер-

вомъ случаѣ видно, что конечныя буквы суть двугласныя потаенныя, а во второмъ троегласныя.

Согласныя буквы суть тѣ, кои безъ помощи какой нибудь гласной никакого голоса произвесть не могутъ, онѣ суть слѣдующія.

б, в, г, д, ж, з, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, ѳ, ѵ.

Согласныя буквы раздѣляются на твердыя, мягкія, плавныя и измѣняющіяся.

Твердыя суть:

к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, ѳ.

Мягкія:

б, г, д, ж, з.

Плавныя:

в, л, м, н, р.

Измѣняющіяся:

г, ж, к, х, ц, ч, ш, щ.

Сіи буквы названы измѣняющимися по тому, что онѣ въ произведені-

яхъ также, и въ спряженіяхъ своихъ перемѣняются, какъ-то: *г*, на *ж*; *ж* на *д* или *з*; *к* на *ч*; *х* на *ш*; *ц* на *ч*; *ч* на *т*; *ш* на *с*; *щ* на *ст*.

Безгласныя буквы ни сами собою, ни съ помощію другихъ буквъ никакого голоса не производятъ, но только въ письмѣ и выговорѣ различаются, то есть: *ъ* означаетъ согласной буквы дебелое произношеніе, а *ь* мягкое, на пр: *объявить, вьюга, былъ быль, столъ, столь.*

ГЛАВА ВТОРАЯ.

О складахъ.

Изъ буквъ происходятъ склады.

Складъ или слогъ есть произнесеніе одной, двухъ, или нѣсколькихъ буквъ однимъ отверстіемъ рта.

§ 1. Въ слогѣ, изъ одной буквы состоящемъ, непремѣнно должна быть какая нибудь гласная, выключая букву *ы*; ибо съ нее никакое рѣченіе

не начинается; или вмѣсто гласной, изъ двугласной явственной, или потаенной, на пр.

ПРИМѢРЪ I.

А-лой, и-ной, І-а-ковъ, у-е-ди-не-ні-е.

ПРИМѢРЪ II.

Ай, ей, ой, эй.

ПРИМѢРЪ III.

Е-динъ, ю-ность, я-дро.

§ 2. Естьли слогъ состоитъ изъ двухъ буквъ, то непремѣнно долженъ онъ состоять изъ одной согласной и другой гласной; или напередъ самогласной, а за нею согласной; или вмѣсто гласной, двугласной явственной, на пр:

ПРИМѢРЪ I.

БА	бе	би	бі	бо	бу	бы	бѣ		бя
ВА	ве	ви	ві	во	ву	вы	вѣ		вя
ГА	ге	ги	гі	го	гу		гѣ		
ДА	де	ди	ді	до	ду	ды	дѣ	дю	дя
ЖА	же	жи	жі	жо	жу		жѣ		
ЗА	зе	зи	зі	зо	зу	зы	зѣ	зю	зя
КА	ке	ки	кі	ко	ку		кѣ		
ЛА	ле	ли	лі	ло	лу	лы	лѣ	лю	ля
МА	ме	ми	мі	мо	му	мы	мѣ		мя
НА	не	ни	ні	но	ну	ны	нѣ	ню	ня
ПА	пе	пи	пі	по	пу	пы	пѣ		пя
РА	ре	ри	рі	ро	ру	ры	рѣ	рю	ря
СА	се	си	сі	со	су	сы	сѣ	сю	ся
ТА	те	ти	ті	то	ту	ты	тѣ	тю	тя
ФА	фе	фи	фі	фо	фу	фы	фѣ		
ХА	хе	хи	хі	хо	ху		хѣ		
ЦА	це	ци	ці	цо	цу	цы	цѣ		
ЧА	че	чи	чі	чо	чу		чѣ		
ША	ше	ши	ші	шо	шу		шѣ		
ЩА	ще	щи	щі	що	щу		щѣ		
ѲА	ѳе	ѳи		ѳо					
ѴА	ѵе	ѵи		ѵо					

ПРИМѢРЪ II.

Азъ	адъ	охъ	ихъ	ежъ	умъ	югъ
изъ	имъ	ялъ	икъ	ахъ	объ	овъ
онъ	ятъ	ямъ	отъ	инъ	ѣмъ	усъ
ужъ	язь	илъ	яхъ	елъ	ярь	узъ
юнъ	ядъ	ось	ерь	ярь	ель	янъ
ивъ	уль	юсь	ѣшь	анъ	иль	ять

ПРИМѢРЪ III.

Бой	гой	дой	вай	дай	гай	лай
жей	зяй	кой	лой	няй	мой	ный
мый	щей	тый	тій	чій	цай	хій
сый	рѣй	рой	луй	пой	шей	вый
дый	мей	той	рай	дѣй	чай	гій

§ 3. Если же слогъ состоитъ изъ трехъ буквъ, то неотмѣнно должны находиться въ томъ слогѣ двѣ согласныя, а третія самогласная, или вмѣсто ея двугласная явственная, на пр:

ПРИМѢРЪ I.

Бла	тьма	мно	гдѣ	здѣ	внѣ	рцы
кси	пси	дно	жню	зло	кто	что
лгу	нра	прю	фра	шле	зря	хва
три	гри	мра	чту	клю	бро	вра
дру	сла	бри	вла	хра	спа	тро

ПРИМѢРЪ II.

Стой	грай	брѣй	свой	тряй	збой
крый	твой	край	бруй	слой	скій
плюй	шній	крой	смѣй	клюй	зной

§ 4. Если слогъ состоитъ изъ четырехъ буквъ, то должны быть въ немъ три согласныя, а четвертая самогласная, или вмѣсто оной двугласная явственная, на пр:

ПРИМѢРЪ I.

Стра	здра	стро	ство	скве
скре	скро	стри	трю	стря
стре	скры	смра	скво	склю
скру	стру	стрѣ	сква	ству

ПРИМѢРЪ II.

Строй	скрой	струй	збруй
склюй	стрѣй	ствуй	стряй

ПРИМѢЧАНІЕ.

Не рѣдко почитаются самыя рече-нія за слоги, и оныя могутъ состоять изъ пяти или менѣе согласныхъ, одной самогласной, и одной же безгласной буквѣ, на пр: *страсть*. Изъ чего видно, что въ слогѣ не можетъ больше быть гласныхъ буквъ, какъ только одна, или вмѣсто оной двугласная; а согласныхъ можетъ быть и много.

О рѣченіяхъ.

а. Изъ складовъ составляются рече-нія, или слова, что нибудь знаме-нующія.

б. Рѣченія распознаются, изъ сколь-кихъ онѣ слоговъ состоятъ, по са-могласнымъ буквамъ; то есть, сколь-ко въ какомъ рѣченіи находиться будетъ самогласныхъ, столько бу-детъ и слоговъ. И по тому речения бываютъ: односложныя, двусложныя, троесложныя, и на конецъ много-сложныя.

Рѣченія односложныя.

Благъ	врагъ	срамъ	злость	взглядъ
жезлъ	мостъ	Царь	мертвъ	страхъ
глазъ	гость	одръ	крестъ	храбръ
кустъ	звукъ	шесть	трость	шерсть
кровь	часть	громъ	персть	хвостъ
шлемъ	плодъ	кость	вздоръ	страсть
свѣтъ	стыдъ	лесть	струбъ	грусть
нравъ	хромъ	сборъ	гвоздь	смыслъ
цвѣтъ	степь	трудъ	стволъ	гербъ
есть	ѣсть	гласъ	здравъ	мценскъ

ПРАВИЛА

о

Раздѣленіи буквъ по складамъ.

При раздѣленіи каждаго рѣченія на слоги, какъ чистыя гласныя, такъ двугласныя явственныя, двугласныя потаенныя и троегласныя, почитаются за одинъ гласныя, хотя впрочемъ двугласныя и троегласныя не суть чистыя гласныя.

§ 5. Когда между двумя самогласными будетъ стоять одна согласная, то она надлежитъ къ послѣдующему слогу, на примѣръ:

Рѣченія двусложныя.

Зи ма	ко-шу	вре-мя	ле-титъ
мо-ре	но-шу	дре-во	спѣ-шитъ
си ла	зо-ву	про-шу	ра-зумъ
вѣ-ра	жи-ву	жре-бій	по-лонъ
во-да	ви-жу	зна-мя	со-сѣдъ
ры-ба	вя-жу	гла жу	сте-речь

§ 6. Когда между двумя самогласными будутъ стоять двѣ согласныя, тогда должно смотрѣть, не будетъ ли начинаться съ тѣхъ согласныхъ какого нибудь Россійскаго рѣченія; естьли будетъ начинаться, то онѣ обѣ отдѣлятся къ послѣдующему слогу; естьли же никакого Россійскаго рѣченія начать не можно, то одна изъ нихъ отдѣлится къ предъидущему, а другая къ послѣдующему слогамъ. На пр:

ПРИМѢРЪ I.

Хра-бростьъ	ро-скошь	мяс-никъ
су-пругъ	мы-сли	кру-глый
по-кровъ	му-дрость	жа-жда
сре-бро	по-слѣ	шу-тка
бо-дрость	вмѣ-стѣ	ста-влю
до-кладъ	кля-тва	по-гребъ
на-глость	скры-плю	лю-блю
со-ставъ	скро-мность	ве-сна

ПРИМѢРЪ II.

Вол-на	вѣр-ный	тер-пѣть	виш-ня
прав-да	ум-ный	служ-ба	гнѣв-ный
рѣд-кій	ол-тарь	глад-кій	под-лецъ
вѣч-ный	вер-шу	луч-шій	зем-ля
паш-ня	вѣч-ность	вер-чу	лич ный
том-ный	преж-ній	бѣд-ность	швер-дый

§ 7. Если же между самогласными будутъ стоять двѣ согласныя одинакія, то одна изъ нихъ отдѣляется къ предъидущей, а другая къ послѣдующей самогласной, на пр:

Рѣченія троесложныя.

Ав-вакумъ	истин-ня
ввѣрен-ный	простран-ность
осен-ній	кор-ректоръ
Рос-сійскій	искрен-ность

§ 8. Естьли слѣдовать будутъ три согласныхъ, то одна изъ оныхъ отдѣлится къ предѣидущему слогу, а двѣ къ послѣдующему, выключая букву *с*, которая отъ буквы *т*, и другой какой нибудь согласной буквы, послѣ литеры *т* слѣдующей, никогда не отдѣляется, на примѣръ:

ПРИМѢРЪ I.

Праз-дность	скор-блю
Ан-дрей	дер-скій
люд-скій	дол-жникъ
воздер-жность	оскор-бленный

ПРИМѢРЪ II.

Ино-странецъ	по-здравленіе
повѣ-ствовать	при-стройка
Мо-сква	про-стри
бы-стрый	вы-стрѣлить

§ 9. Естьли же изъ трехъ согласныхъ буквъ будутъ двѣ нераздѣльныя, то онѣ обѣ надлежатъ къ предъидущему складу, а третья къ окончательному. На примѣрь:

Намѣст-никъ	честность
изуст-ный	серд-це
рожд-шій	радост-ный
гордост-ный	солн-це

§ 10. Когда между самогласными будутъ стоять четыре согласныхъ, то одна изъ нихъ относится къ предъидущему слогу, а три къ послѣдующему. На примѣрь:

Судопроизвод-ство	богат-ство
постоян-ство	отвѣт-ствовать
лукав-ство	врачев-ство
упрям-ство	дѣв-ство

§ 11. Двѣ самогласныя, непосредственно одна за другою слѣдующія, раздѣляются, на примѣрь:

Авра-амъ	да-яні-е	явлені-е
Виѳле-емъ	разсто-яні-е	утренню-ю
Іса-акъ	вечерня-я	препо-ясанъ
Сі-онъ	оставля-ю	отверга-етъ
А-аронъ	подоба-етъ	величі-е

§ 12. Двоегласныя никогда не раздѣляются, на примѣрѣ:

Рай	чей	рой	мой	пей	зной	свой
стюй	слой	строй	сей	твой	лей	дуй

§ 13. Троегласныя отъ предѣидущей самогласной отдѣляются, на примѣрѣ:

Мо-ей	тво-ей	сво-ей
во-юй	да-яй	испыта-яй
исполня-яй	истязу-яй	побѣжда-яй

§ 14. Когда самогласная буква стоитъ передъ нераздѣльными согласными, къ слѣдующему слогу надлежащими, то оная самогласная сама собою дѣлаетъ слогъ, и потому отъ согласныхъ отдѣляется, на примѣрѣ:

О-кладъ	о-крестъ	у-троба
и-гла	и-кра	о-града
у-зрѣть	о-стро	е-млю
и-стинна	и-гра	о-стровъ
у-ста	у-тро	я-сный
у-брусъ	е-стество	я-дро
о-врагъ	я-стребъ	ѣ-зда
о-бразъ	у-ступъ	у-знать

§ 15. Въ сложенныхъ изъ предловъ рѣченіяхъ, предлоги всегда по складамъ отдѣляются отъ частей слова, съ коими онѣ сложены, не взирая на то, что съ двухъ согласныхъ буквъ можно начать какое нибудь Россійское рѣченіе. На примѣръ:

Воз-несеніе	воз-ражаю
под-рываю	без-славіе
пред-лагаю	ис-полняю
под-логъ	от-крываю
из-ранить	пред-стражіе
без-родіе	от-вергаю
воз-растаю	ис-пытаніе
от-расль	над-зираю
об-ливаю	из-даю

§ 16. Раздѣльные предлоги: *бѣ*, *кѣ*, *сѣ*, сливаются въ выговорѣ съ послѣдующимъ, а частицы: *лъ*, и *жѣ* со предъидущимъ складами. На примѣръ:

Въ шко-лѣ	къ Бо-гу	съ на-ми
къ те-бѣ	съ то-бою	къ не-му
съ тѣ-ми	къ се-бѣ	съ ва-ми
мож-ноль	одна-кожъ	луч-шель

§ 17. Когда въ производномъ рѣченіи будутъ приращенныя согласныя, коихъ въ первообразномъ его не находится, то онѣ отдѣляются къ слѣдующей самогласной буквѣ, на примѣръ:

Нынѣ-шній	вчера-шній
суще-ствень	муже-ствень
всегда-шній	рожде-ство
здѣ-шній	завтра-шній

Здѣсь *шній*, *ствень* и *ство* есть приращеніе, коего нѣтъ въ словахъ первообразныхъ.

ГЛАВА ТРЕТІЯ

О

Чтеніи.

§ 18. Чтеніемъ называется: когда всѣ слова и члены пристойнымъ голосомъ ясно, плавно и удобовразумительно произносятся.

а. Разность чтенія бываетъ въ разсужденіи знаковъ, также и голоса. Знаки суть надстрочные и строчные.

Надстрочные знаки.

1. Короткой (◡) для показанія краткаго выговора, напр: *читай, скорѣй,* (ˊ) или (ˋ) сила или удареніе для означенія протяжнаго выговора въ подобныхъ рѣченіяхъ. На пр:

Бе́регъ	за́мокъ	по́лонъ	ру́ды
берѐгъ	замо̀къ	поло̀нъ	руды̀
ве́дро	кро́ю	пле́на	со́рокъ
ведро̀	крою̀	плена̀	соро̀къ
та́ю	мо́ю	ро́ю	у́токъ
таю̀	мою̀	рою̀	уто̀къ

Строчные знаки:

2. Запятая (,), точка съ запятою (;), двоеточіе (:), точка (.), знакъ вопросительный (?), удивительный (!), вмѣстительный [ ] ( ), единительный (-), вносительные знаки („), примѣчательный знакъ (•) (†).

§ 19. Запятая поставляется между рѣченіями одно къ другому не посредственно не принадлежащими, между частьми члена, и предъ мѣстоименіями возносительными *кто*, *который*, *кой*, во всѣхъ ихъ родахъ, числахъ и падежахъ, также предъ словомъ *же*, *что*; и потому при запятой удерживается голосъ въ чтеніи столь долго, какъ можно выговорить *одинъ*; на примѣръ:

Небеса великолѣпіемъ, земля плодородіемъ, море изобиліемъ повѣдаютъ славу Божію.

Благородство, богатство, честь и слава безъ добродѣтели, пустыя суть имена.

Праведно утверждаютъ, что щастливъ тотъ, кого или котораго или коего всѣ люди любятъ.

§ 20. Точка съ запятою употребляется предъ членомъ, изъясняющимъ другой предъидущій членъ; и потому при точкѣ съ запятою удерживается голосъ столь долго, какъ можно выговорить: *одинъ два* на пр:

Дарій побѣжденъ отъ Александра; но убитъ отъ своихъ рабовъ.

Хотя природное знаніе языка много можетъ; однако Грамматика показываетъ путь доброй натурѣ.

§ 21. Двоеточіе показываетъ примѣры, причины и рѣчи вносныя; и при семъ знакѣ голосъ удерживается столь долго, какъ можно выговорить *одинъ, два, три.* На примѣръ:

Апостолъ Павелъ въ главѣ 6. ст. 8. къ Тимоѳею говоритъ: *имѣюще же лищу и одѣяніе сими довольни будемъ: а хотящіи богатитися впадаютъ въ наласти и сѣть.*

На всѣхъ вопросы не отвѣтствую: всякой глупецъ можетъ больше спрашивать, нежели разумной отвѣчать.

Въ полкахъ стократно раздается: Великій ПЕТРЪ изъ мертвыхъ всталъ.

§ 22. Точка заключаетъ цѣлый смыслъ, или изъ разныхъ членовъ состоящій періодъ; и потому въ срединѣ рѣчи при точкѣ удерживается голосъ столь долго, какъ можно выговорить: *одинъ, два, три, четыре*; въ концѣ же рѣчи голосъ опускается на пр:

БАСНЯ.

Воръ покусился однажды прокрасться въ темную ночь въ домъ нѣкотораго богатаго человѣка, которой имѣлъ собаку, весьма вѣрно домъ его охранявшую, и лишь приближился къ дому; то уже собака начала весьма громко лаять. Воръ кинулъ ей кусокъ хлѣба и приговаривалъ, чтобъ она не лаяла. Собака, не взирая ни на что, сказала: „прочь бездѣльникъ! ты меня учишь сдѣлаться невѣрною хозяину, которой меня столько времени кормитъ и поитъ, никогда ты въ намѣреніи своемъ не успѣешь.„ При семъ начала еще громче лаять, такъ что домашніе люди пробудились, и отъ того воръ принужденъ былъ поскорѣе бѣжать.

§ 23. Вопросительный знакъ ставится по вопрошеніи, при которомъ голосъ нѣсколько повышается. Напр:

Чего ты не дѣлаешь проклятое злато?

§ 24. Удивительной ставится по удивленіи, при которомъ голосъ по сильнымъ страстямъ управляется, на примѣръ:

О чуднаго Божія промысла!

§ 25. Вмѣстительной вмѣщаетъ нѣчто въ рѣчь, что къ разуму рѣчи принадлежитъ, но безъ союза и порядочнаго сочиненія; и потому стоящія во вмѣстительныхъ знакахъ слова по большой части голосомъ униженнымъ и скорѣе прочихъ пробѣгать должно; ибо они къ главной вещи не принадлежатъ, на примѣръ:

Сколько кому времени (такъ пишетъ Цицеронъ) дано для житія, тѣмъ долженъ быть онъ и доволенъ.

Меня (кто бы подумалъ) отъ тебя отлучаютъ.

§ 26. Единительный знакъ раздѣленное въ двѣ строки рѣченіе показываетъ.

§ 27. Вносительные знаки употребляются, когда вводимъ кого нибудь говорящаго, и самыя его слова представляемъ; и потому вносныя рѣчи читать должно съ повышеніемъ и нѣсколько громогласнѣе. На примѣръ.

Священное писаніе говоритъ: „люби ближняго своего, какъ „самаго себя.„

§ 28. Примѣчательный знакъ показываетъ изъясненіе дѣла въ примѣчаніяхъ; часто же вмѣсто звѣздочки употребляются либо числа, либо буквы.

§ 29. Сверхъ показанныхъ правилъ для исправнаго чтенія должно наблюдать, чтобы изъ рѣченія въ выговорѣ ни одна буква не была упущена, и чтобы слова были произносимы по согласію ударенія.

§ 30. Надлежитъ читать голосомъ природнымъ, а не принужденнымъ; и направлять слова къ тому, куда сила всей рѣчи клонится.

По страстямъ управлять голосъ слѣдующимъ образомъ:

§ 31. Къ изображенію гнѣва потребенъ громкой и сильной голосъ.

Къ изображенію любви надобенъ тихой, скромной и пріятной голосъ.

Къ изображенію страха потребенъ слабой и дрожащій голосъ.

Къ изображенію печали надобенъ томной и унылой голосъ.

Къ изображенію ненависти надобенъ грубой и досаду изъявляющій голосъ.

Къ изображенію веселости потребенъ доброй и живой голосъ.

Къ изображенію сожалѣнія нуженъ продолжительной и жалобной голосъ.

Достигнуть сего можно чрезъ прилѣжное въ чтеніи упражненіе по вышеписаннымъ правиламъ, и чрезъ прислушиваніе, какъ говорятъ обращавшіеся въ свѣтѣ люди, и разныя страсти голосомъ изображаютъ.

НАЧЕРТАНІЕ

АРАБСКИХЪ И РИМСКИХЪ

ЦЫФРОВЪ.

	Арабскія.	Римскія.
Одинъ	1.	I.
Два	2.	II.
Три	3.	III.
Четыре	4.	IV.
Пять	5.	V.
Шесть	6.	VI.
Семь	7.	VII.
Восемь	8.	VIII.
Девять	9.	IX.
Десять	10.	X.
Одиннатцать	11.	XI.
Двенатцать	12.	XII.
Тринатцать	13.	XIII.
Четырнатцать	14.	XIV.
Пятнатцать	15.	XV.
Шестнатцать	16.	XVI.
Семнатцать	17.	XVII.
Осмнатцать	18.	XVIII.
Девятнатцать	19.	XIX.

Двадцать	20.	XX.
Тридцать	30.	XXX.
Сорокъ	40.	XL.
Пятьдесятъ	50.	L.
Шестьдесятъ	60.	LX.
Семдесятъ	70.	LXX.
Восемьдесятъ	80.	LXXX.
Девяносто	90.	XC.
Сто	100.	C.
Двѣсти	200.	CC.
Триста	300.	CCC.
Четыреста	400.	CD.
Пять сотъ	500.	D.
Шесть сотъ	600.	DC.
Семь сотъ	700.	DCC.
Восемь сотъ	800.	DCCC.
Девять сотъ	900.	CM.
Тысяча	1000.	M.
Десятьтысячь	10000.	$\overline{X}$.

МОЛИТВЫ ПОВСЯДНЕВНЫЯ.

I.

Молитва вставъ отъ сна.

Го-спо-ди! бла-го-да-рю Те-бѣ отъ все-го серд-ца мо-е-го, что Ты ме-ня здра-ва и не-вре-ди-ма воз-двигъ отъ сна, и ра-зо-гнавъ тьму нощ-ну-ю о-сі-ялъ ра-дост-нымъ свѣ-томъ дня сего. Мо-лю Тя у-серд-но-ю мо-е-ю въ Те-бя вѣ-рою: раз-го-ни темно-ту не-вѣ-дѣ-ні-я мо-е-го и спра-стей мо-ихъ, и про-свѣ-ти мой умъ и во-лю свѣ-томъ все-дѣй-ству-ю-щі-я бла-го-да-ти Тво-е-я.

Да-руй мнѣ ра-бу Тво-е-му, да-бы я на дѣ-ла отъ Те-бя мнѣ на-зна-чен-ны-я съ пол-но-ю о-

хо-то-ю мо-е-ю по-спѣ-шалъ и и-зы-ски-валъ бы со тща-ні-емъ тай-ны во свя-томъ за-ко-нѣ Тво-емъ со-кры-ты-я, со дер-зно-ве-ні-емъ все-гда при-зы-ва-я свя-то-е и-мя Тво-е.

Отъ-че нашъ и-же е-си на не-бе-сѣхъ! да свя-тит-ся и-мя Тво-е, да прі-и-детъ цар-стві-е Тво-е, да бу-детъ во-ля Тво-я, я-ко на не-бе-си и на зе-мли, хлѣбъ нашъ на-сущ-ный даждь намъ днесь: и о-ста-ви намъ дол-ги на-ша, я-ко же и мы о-ста-вля-емъ дол-жни-комъ нашимъ: и не вве-ди насъ во иску-ше-ні-е, но из-ба-ви насъ отъ лу-ка-ва-го.

Я-ко Тво-е есть цар-ство и си-ла и сла-ва во вѣ-ки. А-минь.

II.

Молитва предъ ученіемъ.

Пре-бла-гій Го-спо-ди! нис-посли къ намъ бла-го-дать Ду-ха Свя-та-го, дар-ствую-ю-щу-ю смыслъ и у-крѣп-ля-ю-щу-ю душев-ны-я на-ши си-лы, да-бы вни-ма-я пре-по-да-ва-е-мо-му намъ у-че-ні-ю, воз-ра-сли мы Те-бѣ на-ше-му со-зда-те-лю во сла-ву, ро-ди-те-лемъ же нашимъ и об-ще-ству все-му на поль-зу.

III.

Молитва послѣ ученія.

Бла-го-да-римъ Те-бѣ Со-зда-телю! я-ко спо-до-билъ е-си насъ бла-го-да-ти Тво-е-я, во е-же вни-ма-ти у-че-ні-ю. Бла-го-сло-ви на-шихъ на-чаль-никовъ, ро-ди-те-лей и учи-те-

лей, ве-ду-щихъ насъ къ по-зна-ні-ю блага; и по-даждь намъ си-лы и крѣ-пость ко про-дол-же-ні-ю у-че-ні-я се-го.

IV.

Молитва предъ обѣдомъ.

О-чи всѣхъ на Тя Го-спо ди у-по-ва-ютъ, и Ты да-е-ши имъ пи-щу во бла-го-вре-ме-ні-и, отвер-за-е ши Ты ще-дру-ю ру-ку Тво-ю и ис-пол-ня-е-ши вся-ко жи-вот-но-е бла-го-во-ле-ні.я.

V.

Молитва послѣ обѣда.

Бла-го-да-рю Тя, Хри-сте Боже мой! я-ко на-сы-тилъ мя е-си зем-ныхъ Тво-ихъ благъ: не ли-ши мя и не-бес-на-го Тво-е-го цар-ствi-я.

VI.

Молитва отходя ко сну.

Все-мо-гу-щій Бо-же! спо-до-бив-ши-ся Тво-имъ про-мы-сломъ се-го нощ-на-го до-спи-гнуть ча-са, за всѣ бла-го-дѣ-я-ні-я, ка-кі-я я въ сей день отъ ще-дрой Тво-ей ру-ки по-лу-чилъ, бла-го-дар-но-е, а за пре-грѣ-ше-ні-я мо-я ка-ю-ще-е-ся при-но-шу Те-бѣ серд-це: и мо-лю Тя, ко сну ме-ня от-хо-дя-ща-го Свя-тымъ Тво-имъ по-крой о-сѣ-не-ні-емъ: но при томъ да-руй, чтобъ я па-мя-то-валъ вѣч-ный о-ный по-кой, ко-то-рой Ты у-го-то-валъ лю-бя-щимъ Тя, въ ко-то-рыхъ чи-слѣ и ме-ня Го-спо-ди у-строй.

Къ Ангелу Хранителю.

Ан-ге-ле Хри-стовъ, хра-ни-те-лю мой Свя-тый, и по-кро-ви-те-лю ду-ши и тѣ-ла мо-е-го!

всями про-сти, е-ли-ко со-грѣшихъ во дне-шній день : и отъ вся-ка-го лу-кав-ствія про-тивна-го ми вра-га из-ба-ви-мя : да ни въ ко-емъ же грѣ-сѣ прогнѣ-ва-ю Бо-га мо-е-го. Но мо-ли за мя грѣш-на-го и не-до-стой-на-го ра-ба. Я-ко да до-стой-на мя по-ка-же-ши бла-го-сти и ми-ло-сти Все-свя-ты-я Тро-ицы, и Ма-те ре Го-спо-да мо-е-го І-и-су-са Хри-ста и всѣхъ Свя-тыхъ. А-минь.

ПОЗДРАВЛЕНІЕ АНГЕЛЬСКОЕ КЪ ПРЕСВЯТѢЙ ДѢВѢ БОГОРОДИЦѢ.

Бо-го-ро-ди-це Дѣ-во! ра-дуй-ся, бла-го-дат-ная Ма-рі-е, Го-сподь съ То-бо-ю : бла-го-сло-вен-на Ты въ же-нахъ и бла-го-сло-венъ плодъ чре-ва Тво-е-го, я-ко Спаса ро-ди-ла е-си душъ на-шихъ.

СѴМВОЛЪ

ПРАВОСЛАВНЫЯ ВѢРЫ,

Раздѣляющійся на двенатцать членовъ слѣдующимъ образомъ :

I.

Вѣрую во единаго Бога Отца Вседержителя, Творца небу и земли, видимымъ же всѣмъ и невидимымъ.

II.

И во единаго Господа Іисуса Христа Сына Божія, единороднаго, иже отъ Отца рожденнаго прежде всѣхъ вѣкъ. Свѣта отъ Свѣта Бога истинна, отъ Бога истинна, рожденна, не сотворенна, единосущна Отцу, имже вся быша.

III.

Насъ ради человѣкъ, и нашего ради спасенія сшедшаго

сѣ небесѣ, и воплотившагося отъ Духа Свята и Маріи Дѣвы, и вочеловѣчшася.

IV.

Распятаго же за ны при Понтійстемъ Пилатѣ, и страдавша и погребенна.

V.

И воскресшаго въ третій день по писаніемъ.

VI.

И возшедшаго на небеса, и сѣдяща одесную Отца.

VII.

И паки грядущаго со славою судити живымъ и мертвымъ, Его же царствію не будетъ конца.

VIII.

И въ Духа Святаго Господа животворящаго, иже отъ Отца исходящаго, иже со Отцемъ и Сыномъ спокланяема и сславима, глаголавшаго Пророки.

IX.

Во едину Святую Соборную и Апостольскую церьковь.

X.

Исповѣдую едино крещеніе во оставленіе грѣховъ.

XI.

Чаю Воскресенія мертвыхъ.

XII.

И жизни будущаго вѣка. Аминь.

ДЕСЯТЬ ЗАПОВѢДЕЙ.

1.

Азъ есмь Господь Богъ твой, да не будутъ тебѣ бози иніи развѣ Мене.

2.

Не сотвори тебѣ кумира, ни всякаго подобія, елико на небеси горѣ, и елико на земли низу, елико въ водахъ и подъ землею, да не поклонишися имъ и да не послужищи имъ.

3.

Не пріемли имени Господа Бога твоего всуе.

4.

Помни день Субботный святити его, шесть дней дѣлай, и сотвориши вѣ нихъ вся дѣла твоя; а день седмый Суббота Господу Богу твоему.

5.

Чти отца твоего и матерь твою, да благо ти будетъ, и долголѣтенъ будеши на земли.

6.

Не убій.

7.

Не прелюбодѣйствуй.

8.

Не укради.

9.

Не послушествуй на друга твоего свидѣтельства ложна.

10.

Не пожелай жены искренняго твоего, не пожелай дому бли-

жняго твоего, ни села его, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ни всего скота его, ни всего, елико ближняго твоего.

НУЖНЫЯ ПОНЯТІЯ.

Человѣкъ имѣетъ пять чувствъ: зрѣніе, слухъ, обоняніе, вкусъ, осязаніе.

Недѣля имѣетъ семь дней: Воскресеніе, Понедѣльникъ, Вторникъ, Середа, Четвертокъ, Пятница, Суббота.

Годъ имѣетъ двенатцать мѣсяцовъ: Генварь, Февраль, Мартъ, Апрѣль, Май, Іюнь, Іюль, Августъ, Сентябрь, Октябрь, Ноябрь, Декабрь.

Дней въ году простомъ триста шестьдесятъ пять; въ четвертомъ же году, которой называется высокосный, прибавляется еще одинъ день.

Времень въ году четыре: весна, лѣто, осень, зима.

Стихій или первыхъ началъ четыре: вода, огонь, воздухъ, земля.

Странъ свѣта четыре: Востокъ, Западъ, Сѣверъ, Югъ.

Извѣстная часть земнаго шара раздѣляется на четыре части: на Европу, Азію, Африку и Америку.

КРАТКОЕ НРАВОУЧЕНІЕ.

Всякое дитя родится неученымъ.

Долгъ родителей есть, дать дѣтямъ ученіе.

Дитя оказываетъ родителямъ благодарность покорностію и почтеніемъ.

Сдѣлавъ ближнему пользу, самъ себѣ сдѣлаешь пользу.

Ближній твой есть всякой человѣкъ.

Дѣлай добро для того, что оно есть добро, а не для того, чтобы получить тебѣ похвалу и благодарность.

Дѣлай добро, и не перенимай худаго; пусть у тебя перенимаютъ доброе.

Добрыя дѣла приносятъ сами собою воздаяніе.

Буде увидишь неблагодарнаго, то знай, что онъ дѣлаетъ худо; но для того не переставай дѣлать добро.

Кто завистливъ, и желаетъ многаго, тому не дождаться веселія.

Грубость портитъ, мѣшаетъ и умаляетъ веселіе.

Трудъ преодолѣвается прудомъ.

Кто пріобыкъ къ трудамъ, тому трудъ легокъ.

Здравой разсудокъ и добрая воля многія добрыя дѣла производятъ.

Честность есть неоцѣненное сокровище.

Кто мало разсуждаетъ о томъ, что дѣлаетъ или говоритъ, тотъ вѣтренъ.

Жалокъ тотъ, кто услыша правду, досадуетъ.

Будь учтивъ ко всѣмъ, но не будь ласкателенъ ни къ кому.

Говори всегда правду, а никогда не лги; ибо солгавшему однажды рѣдко впредь вѣрятъ.

Не плати за злое зломъ, и не желай напасти врагу твоему.

Что сего дня можешь сдѣлать, не откладывай того до утра.

Завтра я это здѣлаю; завтра я урокъ выучу: такъ говорятъ лѣнивые.

Благополучіе наше состоитъ въ спокойствіи, а спокойствіе раждается токмо отъ добрыхъ дѣлъ.

Не презирай старыхъ; ибо и самъ надѣешся дожить до старости.

Не откривайся никому, не узнавъ прежде его честности.

Не пересмѣхай и не переговаривай ближнихъ своихъ, естьли не хочешь самъ тому же подвергнуться.

Молчаніе есть лучшее украшеніе молодому человѣку.

Старайся снискать обхожденіе съ честными и умными людьми, дабы ты могъ приготовить себя къ добродѣтели и познанію.

Прилѣжаніе и раченіе доставляютъ добрую славу, и потому должно стараться о снисканіи ихъ.

Всякое дѣло исправлять должно съ разсужденіемъ и смотрѣть на конецъ.

Не испытавъ своей силы, не предпринимай никакого дѣла.

Не должно гордиться, тщеславиться и гнѣваться; но быть скромну и тиху.

Примѣрну въ своей должности.

Умѣренну въ пищѣ и питіи.

Отъ сего ты будешь всегда веселъ и здоровъ.

Къ чему въ малолѣтствѣ привыкнешь, и старой будешь то дѣлать.

Всѣ должности человѣческія возможны и пріятны по исполненіи.

КРАТКІЯ

НРАВОУЧИТЕЛЬНЫЯ ПОВѢСТИ

I.

Молчаливое дитя.

Одна дѣвочка была въ такомъ обществѣ, гдѣ говорено было о разныхъ вещахъ.

Общество, занимаясь разговорами, не обращало никакого вниманія на дитя: ибо думали, что оно сего не примѣчало, потому что оно приняло такое положеніе, что будто не понимало разговоровъ.

Но какъ скоро сія дѣвочка пришла домой, то спрашивали у нее сестры: пріятно ли она время проводила, и кто тамъ былъ? Тамъ были нѣкоторые знатные люди, сказала она, которыхъ я однакожъ назвать не умѣю.

Далѣе спрашивали у нее: со всѣми ли тамъ бывшими она разговаривала? Это было бы для меня не прилично, продолжала она, ежели бы я вмѣшивалась въ разговоръ тогда, когда меня не спрашивали; сверьхъ же того въ собраніи столь много было разговоровъ, что на сей разъ и не помышляли о мнѣ.

Разскажи же намъ, прибавила другая сестра, что ты тамъ слышала новаго и примѣчанія достойнаго? Что я тамъ слышала, отвѣчала она, не касается ни до меня, ни до васъ; и потому я лучше сдѣлаю, ежели о томъ умолчу.

Ты подлинно весьма молчалива, говорила одна изъ любопытныхъ ея сестръ, и мы тебя за то не порочимъ.

Отецъ сихъ дѣтей, слыша сей разговоръ, вдругъ вшелъ въ комнату.

Онъ изъявлялъ удовольствіе свое о поступкѣ своей разумной маленькой дочери сими словами: молчаливость для каждаго человѣка, а особливо для молодой дѣвицы есть необходимо нужная добродѣтель.

„Языкъ, малый членъ, есть міръ „исполненный неправды, говоритъ „писаніе, и производитъ великія „вещи.

„Кто хранитъ свои уста такъ, „что ничего не говоритъ непозво„леннаго, тотъ защищаетъ свою „жизнь.

„Но кто кичитъ своимъ языкомъ, „приходитъ въ ужасъ: ибо многіе „подвергаютъ себя великому неща„стію языкомъ своимъ.

Что честно, искренно, любезно,
Похвально, нужно и полезно,
То христіанинъ говоритъ.
Вѣщать онъ правду не боится,

Противъ него хоть мїръ весь злится;
Но естьли то любовь вселитъ — молчитъ.

II.

Не довольныя дѣти.

Одинъ знатный человѣкъ далъ нѣкогда дѣтямъ своимъ позволеніе праздновать день его рожденія, и на сей праздникъ созвать всѣхъ своихъ товарищей, пріятелей и пріятельницъ, какъ участниковъ въ его радости.

Всѣ явились, и какъ день былъ хорошъ, то позвали ихъ въ садъ.

Сіи маленькіе гости угощаемы были всевозможными лакомствами, какъ-то: кофіемъ, молокомъ, бисквитами, конфектами, земляникою, смородиною, вишнями и всякими плодами, какіе только приносило прелестное время года.

Чтобъ увеличить ихъ радость, оставили ихъ на свободѣ, но слѣдствія сего были различны.

Нѣкоторые изъ нихъ, кои помнили наставленія своихъ родителей и учителей, были при томъ скромны, и кушали не болѣе, какъ сколько имъ надобно было.

А другіе, которые захотѣли воспользоваться свободою въ отсутствіи ихъ надзирателей, ѣли все, что имъ ни подавали, и опорожняли свои тарелки.

Первые остались здоровы, и имѣли еще что нибудь и для другаго дня: ибо что оставалось, то давали имъ и въ домъ.

А послѣдніе подвергли себя худымъ слѣдствіямъ: ибо не успѣли они домой прійти, какъ почувствовали головную боль, тошноту, рѣзь въ животѣ и

другія мученія, какъ слѣдствія ихъ непослушаній и недовольности.

Иной изъ нихъ признавалъ свою погрѣшность, просилъ у родителей своихъ прощенія, и чтобъ они приказали позвать лекаря, дабы онъ далъ ему лекарства.

И сколь ни было горько и противно сіе лекарство, однакожъ онъ принялъ его охотно; а тѣ, которые принять онаго не согласились, сдѣлались больны такъ, что не могли выходить чрезъ нѣсколько недѣль, и едва не умерли.

Не многое яденіе и питіе, но хорошее вареніе приноситъ здравіе дѣтямъ и взрослымъ людямъ; къ чему умѣренное движеніе необходимо нужно. Желудокъ не можетъ излишества пищи претворять въ здоровый питательный сокъ; какъ скоро мы удовольствовали свой аппетитъ, и

намъ пища еще очень вкусна, должны переставать ѣсть.

Тѣло пищей отягчать
Неприлично человѣкамъ:
То, что можетъ насъ питать,
Въ ядъ намъ можетъ превратиться
И привлечь болѣзнь и смерть,
Естьли не хранимъ въ томъ мѣры.

III.

Маленькой Людовикъ.

Кто хочетъ жить въ ненарушимомъ покоѣ, долженъ учиться сносить обиды: ибо кто предпринимаетъ мстить, тотъ обыкновенно умножаетъ лишь мученіе.

Сіе испыталъ маленькой Людовикъ; отецъ его строго запретилъ ему, чтобъ онъ убѣгалъ знакомства съ дѣтьми, которыя бѣгаютъ по улицамъ.

Однакожъ онъ, забывъ отеческое наставленiе, пошелъ къ нимъ; но чтожъ изъ того произошло!

Едва только онъ къ нимъ пришелъ, какъ одинъ безпутной мальчикъ завелъ съ нимъ ссору и началъ его поносить бранными словами.

Людовикъ почелъ себя обиженнымъ, и желая отомстить, ударилъ сего мальчика, а онъ, схватя Людовика, ударилъ о землю такъ, что пробилъ ему голову. Онъ пошелъ домой со слезами, и тамъ за непослушанiе высѣкли еще его розгою.

Какъ ты думаешь маленькой читатель? Не лучше ли бы сдѣлалъ Людовикъ, ежели бы онъ пошелъ прочь, когда тотъ грубой мальчикъ началъ его бранить? Не благоразумнѣе ли онъ бы поступилъ, ежели бы онъ съ начала послушался отца своего и убѣгалъ обхожденiя съ та-

кими грубыми ребятами? Тогда не былъ бы онъ обезчещенъ, а отецъ радовался бы, что имѣлъ у себя такого послушливаго сына; вмѣсто того, что теперь долженъ онъ былъ наказать его за непослушаніе. Сіе призналъ послѣ и Людовикъ, раскаявался въ томъ, и исправлялся, размышляя часто въ себѣ самомъ.

Коль прекрасно быть послушнымъ!
Послушанье никогда
Не приводитъ къ сожалѣнью.

Ежели ты, мой другъ, хочешь угнѣтать гнѣвъ, то:

1). Не дѣлай скоро такого заключенія, якобы ты былъ обиженъ.

2). Изслѣдуй подлинно ли тебя обидѣли, или ты только воображаешь.

3). Никакому подозрѣнію не отверзай сердца своего, кромѣ того, что ты можешь погрѣшать.

4). Не вѣрь скоро тому, что ты слышишь отъ людей.

5). Учись познавать свою слабую сторону для укрѣпленія и улучшенія оной.

6). Размышляй, что кротость показываетъ геройской духъ, а гнѣвъ малодушное слабое сердце.

7). Представляй себѣ нещастныя слѣдствія гнѣва.

8). Съ сими средствами соединяй помощь и благость нашея христіянскія религіи.

IV.

Мальчикъ и часы.

Отецъ, заведя свои часы, повѣсилъ ихъ подъ зеркаломъ. Маленькой его сынъ долго послѣ того стоялъ подлѣ нихъ, размышляя и дѣлая о нихъ многія открытія.

Отецъ, радуясь о сынѣ, спросилъ у него: о чемъ ты столь глубокомысленно разсуждаешь? О часахъ, отвѣчалъ мальчикъ: ибо когда они заведены бываютъ, идутъ сами собою безъ всякой помощи другихъ.

Нравится ли тебѣ это? сказалъ отецъ.

Да, это очень хорошо. Правда это, любезный сынъ; но и то столько же хорошо, какъ часы, когда дѣти бываютъ благонравны, когда они ведутъ себя въ тишинѣ и порядкѣ, учатся прилѣжно, хотя и не всегда смотрятъ на нихъ родители и учители ихъ, занимаются полезнымъ безъ всякаго принужденія и не дожидаются, пока ихъ заставятъ.

Принадлежишь ли ты къ числу таковыхъ?

Я хочу, любезный батюшка! быть таковымъ, отвѣчалъ мальчикъ, и бросился къ отцу на шею. Я хочу быть до-

стойнымъ любви, хочу тихо и безъ принужденія дѣлать то, что мнѣ будетъ приказано, хочу угоднымъ быть Богу и человѣкамъ, и полезнымъ міру.

Какъ хорошіе часы всегда идутъ порядочно, и въ надлежащее время бьютъ, и показываютъ часы: такъ и вы, любезныя дѣти! привыкайте класть на свое мѣсто книги, игрушки, бумаги и проч. то вамъ легко будетъ все опять находить.

Безпорядокъ мѣшаетъ дѣлать доброе, а порядокъ все дѣлаетъ легкимъ и есть знакъ скромнаго, примѣчательнаго и постояннаго человѣка.

V.

Деньги, бѣдной человѣкъ и сынъ его.

Одинъ бѣдной человѣкъ, котораго угнѣталъ великой недостатокъ и нищета, и которой многіе дни не имѣлъ про-

питанія дѣтямъ своимъ, пошелъ отъ нужды къ нѣкоторому богатому Господину, дабы выпросить у него себѣ работы: ибо онъ разсуждалъ такъ благородно, что не хотѣлъ ходить въ праздности.

Онъ нечаяннымъ образомъ вшелъ въ такую комнату, гдѣ лежали многія кучи денегъ. Ахъ батюшка! вскричалъ маленькой сынъ его, котораго онъ велъ за руку, посмотрите, что это за деньги? Вы можете изъ нихъ взять, сколько хотите.

Сохрани меня Богъ! отвѣчалъ отецъ; сіи деньги не мнѣ принадлежатъ, и ты ни у кого не долженъ брать ничего, сколько бы то ни было маловажно; а иначе потеряешь любовь Божію и человѣческую.

Здѣсь никто не видитъ, прибавилъ мальчикъ. Хотя лю-

ди и не видятъ, отвѣчалъ ему отецъ, однакожъ видитъ Богъ, который вездѣ присутствуетъ, и который нѣкогда обявилъ бы предъ всѣми людьми, ежели бы я теперь захотѣлъ сдѣсь украсть. Ибо примѣть сіе, любезной сынъ! что воръ не приближится къ Богу.

Послѣ сего вшелъ въ сію комнату господинъ дома, который все слышалъ изъ другой комнаты, что они между собою говорили; онъ хвалилъ бѣднаго мужа за праводѣтельность его, и потомъ спросилъ, чего онъ хотѣлъ; и далъ ему столько денегъ, сколько надобно было для прокормленія дѣтей его посредствомъ рукодѣлья.

Отецъ говорилъ тогда же сыну своему и слѣдующее: пусть, сынъ мой! не засталъ и не поймалъ бы меня госпо-

динѣ; но Богъ видѣлъ бы нашъ поступокъ: ибо его всевидящее око зритъ всѣ и даже сокровеннѣйшіе углы: могли ли бы мы тогда быть довольны, и съ доброю совѣстію итти домой? Нѣтъ не могли бы, отвѣчалъ мальчикъ, и я никогда во всю жизнь мою не хочу ни у кого брать ни самой малѣйшей вещи.

Ежели ты будешь бояться Бога, продолжалъ отецъ, и дѣлать доброе: то не будешь стращиться никого; тогда ни убожество, ни врагъ не могутъ отнять у тебя надлежащей чести. Богъ будетъ всегда защищать и благословлять тебя на добрыхъ путяхъ, какъ-то видѣлъ ты теперь на мнѣ.

За часъ прежде не имѣлъ я ни денегъ, ни хлѣба, и Богъ далъ мнѣ столько, сколько было надобно. Поспѣшимъ домой, и тамъ повергнемся предъ

нимъ за отеческое его попеченіе о насъ; предъ нимъ, подателемъ всѣхъ даровъ.

Они молились и благодарили Бога отъ всего сердца своего. Мальчикъ замѣтилъ сіе приключеніе, учился прилѣжно, велъ себя порядочно, и теперь есть знатной щастливой мужъ, оказующій бѣднымъ многія благодѣянія.

VI.

Дѣти съ зеркаломъ.

У одного отца была дурная дочь, а сынъ весьма хорошъ.

Оба они смотрѣлись въ зеркало матери своея. Мальчикъ, гордясь своею красотою, отвращался отъ сестры своей ради дурноты лица ея.

Что теперь пользы, говорилъ онъ съ насмѣшкою, во

всѣхъ твоихъ хорошихъ нарядахъ; ты во всю жизнь не будешь такъ нравиться другимъ, какъ я.

Сидя всегда запершись въ своей комнатѣ, однакожъ пріятно смотритъ на хорошее платье.

Сія тотчасъ начала плакать и побѣжала къ отцу со слезами жаловаться на своего брата, что онъ сдѣлалъ великое преступленіе, что смотрѣлся въ зеркало, которое принадлежитъ только женщинамъ.

Отецъ обнялъ ихъ обѣихъ; ибо дѣвочка была такъ разумна, что ничего не сказала отцу о братьиныхъ насмѣшкахъ.

Съ нынѣшняго дня, сказалъ онъ, вы оба каждой день будете смотрѣться въ зеркалъ. Ты, сынъ мой! для того, чтобъ не испортить пригожества своего пятнами порока; а ты, любезная моя дочь! для

того, чтобъ научиться дополнить по добродѣтелію и честностію, чего не достаетъ твоему лицу.

Не гордись красотою и пригожствомъ. Разноцвѣтныя гвоздики и душистыя розы услаждаютъ только на краткое время. Часто приходитъ губитель на неразвернувшіяся еще головки и на прекрасные цвѣты, и они исчезаютъ. Такъ и твоя сила и красота могутъ въ одно мгновеніе разрушены быть болѣзнію.

Я любезнымъ быть желаю,
Всѣмъ понравиться хочу.
Какъ же сдѣлаться любезнымъ?
Чѣмъ понравиться могу?

☼

Благороднолъ стройнымъ тѣломъ,
Гдѣ сквозь нѣжну бѣлизну
Свѣтло голубыя жилки,
Извиваясь, блестятъ?

☼

Нѣтъ, — гдѣ токмо благородствомъ
Украшается чело,

Нѣжно чувство къ человѣкамъ
Изливается чрезъ взоръ.

✿

Гдѣ на розовыхъ ланитахъ
Цѣломудренность цвѣтетъ;
И гдѣ мудрость возвышаетъ
Сладкорѣчіе устенъ.

✿

Красота вся тамъ пріятство
И пригожство и любовь.
Вотъ чѣмъ можно быть любезнымъ
И понравиться вездѣ.

VII.

Слѣдствія непослушанія.

Аннушкѣ уже минуло 9 лѣтъ, и она еще по сію пору не научилась быть покорною.

Однажды мать ея хотѣла съѣздить въ деревню, а Аннушка должна между тѣмъ дома остаться. За чѣмъ? За тѣмъ, что не льзя еще было положиться на ея послушливость, и по тому, что мать въ чужомъ

мѣстѣ не имѣла времени смотрѣть за нею.

А при семъ случаѣ мать хотѣла узнать, можетъ ли она дочь свою въ другой разъ взять съ собою.

И потому сдѣлала она съ ней пробу.

Послушай, Аннушка! сказала она, я оставляю тебѣ ящичекъ, и вотъ ключикъ отъ него.

Аннушка. За чѣмъ онъ мнѣ, матушка?

Мать. Ты должна этотъ ящичекъ оставить здѣсь на столѣ и не отпирать его до тѣхъ поръ, пока придетъ твоя учительница и отопретъ. Понимаешь ли?

Аннушка. Понимаю, матушка! я не должна сундучка отпирать, пока не придетъ моя учительница.

Мать. Сдѣлаешь ли это?

Аннушка. О! конечно, матушка.

Мать. Когда ты будешь послушна, то получишь пару

прекрасныхъ голубковъ, которыхъ ты давно имѣть хотѣла.

Аннушка. Ай! ай! ай! ахъ какъ я буду рада! Да что такое въ бутылочкѣ, которая тамъ стоитъ?

Мать. Прекрасныя сливки, съ которыми ты будешь сего дня ѣсть землянику.

Аннушка. Ахъ это прекрасно! по томъ мать ее поцѣловала и уѣхала.

Тогда Аннушкѣ весьма захотѣлось знать, что то тамъ въ сундучкѣ, но учительница еще не приходила.

Она подождала съ четверть часа и отъ нетерпѣнія не знала куда дѣваться; но учительницы все еще не было.

Она бѣгала изъ горницы въ другую, изъ горницы въ кухню, изъ кухни на дворъ, но не слышала и не видѣла тамъ учительницы.

Она пришла назадъ въ горницу, осматривала, брала въ

руки, обнюхивала сундучокъ, но все сіе не помогло, она не могла провѣдать, что тамъ было.

На конецъ потеряла она терпѣніе; забыла запрещеніе матушки, приставила ключь, вернула, крышка отскочила — и ахъ! пара пестренькихъ миленькихъ голубковъ вылетѣла оттуда.

Аннушка хотѣла вдругъ ихъ поймать, чтобы опять ихъ запереть, но они вокругъ летали, разбили бутылочку съ сливками и вдругъ вылетѣли въ разтворенное окошко.

Что жъ было Аннушкѣ за ея непослушаніе?

Прекрасные голубки улетѣли, сливки были разлиты по землѣ. Аннушкѣ весь этотъ день болѣе не давали какъ хлѣба и воды, и мать увидѣла, что она свою легкомысленную дочь еще долгое время не могла взять въ деревню.

Вотъ, дѣти! вотъ что происходитъ отъ непослушанія.

VIII.

Два мальчика.

Два мальчика прогуливались однажды въ саду. Садовникъ предостерегъ ихъ, чтобъ они не подходили близко къ ульямъ, дабы не быть ужаленымъ.

Меня никогда еще не ужаливала пчела! сказалъ одинъ мальчикъ, и смѣло пошелъ къ нимъ; но прежде, нежели онъ о томъ думалъ, былъ онъ ужаленъ, что ему не малую причинило боль.

И такъ первой отъ вреда, а другой напротивъ отъ наставленія сдѣлались разумными. Кто изъ нихъ былъ разумнѣйщій? —

РАЗНЫЯ СТИХОТВОРЕНІЯ,

ВЫБРАННЫЯ

для упражненія въ чтеніи.

БАСНЯ.

Ягненокъ былъ рѣзовъ,
Ягненка мать журила
И говорила:
Не будь, мой сынъ! таковъ;
Когда ни есть во время грозно
Бѣды тебѣ не миновать;
Тогда ты вспомнишь мать,
Да вспомнишь поздно.
Ягненокъ былъ упрямъ,
Не вѣря симъ словамъ,
И тамъ и самъ,
По камнямъ, по кустамъ,
Онъ прыгалъ и скакалъ дотолѣ,
Покуда съ горемъ и стыдомъ,
Бѣдняжка ставши хромъ
Усѣлся по неволѣ.
О дѣти! помните, что скорби и бѣды
Суть часто лишняго веселія плоды.

Щастïе благодѣтельства.

Красны какъ пришли денiочки,
Я гулялъ въ лугу весной;
Тамъ всѣ птички и звѣрочки
Веселилися со мной.

* *

И гдѣ рѣчка протекаетъ
По зеленому лужку,
Тамъ я видѣлъ, отдыхаетъ
Старичокъ на бережку.

* *

Хворъ и сѣдъ мое сердечко,
Жосткимъ рубищемъ покрытъ;
Отъ него тутъ не далечко
Посошокъ его лежитъ.

* *

И кусочикъ чорства хлѣба
Положенъ въ его суму,
Убоясь знать кто-то неба,
Христа ради далъ ему.

* *

Онъ во снѣ поворотился
И проснулся тотъ же часъ:
Слезъ источникъ покатился
Горькихъ у него изъ глазъ.

* *

Отъ чего, старикъ любезной!
Съ сожалѣньемъ я спросилъ:
Отъ чего потокъ сей слезной —
Развѣ свѣтъ тебѣ не милъ?

* *

Онъ въ унынiи глубокомъ
На меня тогда взглянулъ,
Бѣдный — толь плачевнымъ окомъ,
Что и самъ я воздохнулъ.

* *

„О дитя мое любезно!
„Томнымъ голосомъ онъ рекъ:
„Житiе веду я слезно,
„И не кончится мой вѣкъ.

* *

„Изнуренъ печалью злою,
„Тяжкой старостью согбенъ,
„Нѣтъ ни пищи, ни покою,
„А работать силъ лишенъ!

* *

„Сынъ мой въ младости скончался,
„Сирыхъ мнѣ оставя чадъ,
„Я одинъ у нихъ остался;
„Малы всѣ и терпятъ гладъ.

* *

„Испрошенный сей слезами
„Хлѣбецъ малый предъ тобой,

„Съ пятерыми я дѣтями
„Раздѣлю, пришедъ домой.

* *

„Се послѣдня можетъ пища,
„Что рука имъ дастъ моя:
„Завтра . . . (Боже! призри нища)
„Можетъ, мертвъ ужъ буду я!

* *

Онъ умолкъ; но мукой злою
Взоръ его былъ помраченъ;
Я, крушась его тоскою,
Самъ былъ въ слезы приведенъ.

* *

У меня тогда по щастью
Кошелекъ въ карманѣ былъ;
Огорченному напастью
Старцу я его вручилъ.

* *

О! коль жаръ благодаренья
Въ хладномъ сердцѣ былъ великъ!
О! коликаго почтенья
Былъ достоинъ сей старикъ!

* *

Сладость, помогать убогимъ,
Я впервые тутъ вкусилъ,
И съ веселіемъ премногимъ
Весь тотъ вечеръ проводилъ.

Дитя разсуждающее здраво.

Мы робятишки
Любимъ играть;
Наши умишки
Мягки, какъ воскъ:
Много надъ нами
Можетъ примѣръ:
Что ни увидимъ
Мы у большихъ,
Тоже за ними
Дѣлать хотимъ,
Лишь соразмѣрно
Силѣ своей.
Вмѣсто сердитыхъ,
Рѣзвыхъ коней,
Мы на дубинкахъ
Ѣздимъ верьхомъ;
Домы огромны
Строимъ изъ карть;
Малой прудочикъ
Море для насъ.
Сложимъ бумажку,
Вотъ и корабль.
Весело, правда,
Такъ намъ играть,
Лучше однакожь,

Естьли бы насъ
То веселило ,
Польза въ чемъ есть ;
Естьлибъ увидя
Книги въ рукахъ ,
Мы робятишки
Сами читать
Маленьки книжки
Стали всегда.
Вить какъ велики
Выростемъ мы ,
Наши дубинки
Въ печь полетятъ,
Домы огромны
Всѣ упадутъ ,
Прудъ ужъ не моремъ ,
Будетъ прудомъ ;
Вмѣсто тяжелыхъ
Грозныхъ судовъ ,
Будутъ бумажки
Плавать однѣ.
Такъ все изчезнетъ ,
Все пропадетъ ;
Лишь не изчезнетъ ,
Не пропадетъ ,
Что мы читали
Въ книжкахъ своихъ.

БАСНЯ

Гусь и Утка.

Гусь уткѣ говорилъ :
Куда ты, утка !
Имѣешь мало у себя разсудка ;
И кто тебя такой походкѣ научилъ
Дурной, нескладной ?
Пристойноль голову такъ низко потуплять,
Ходить и ковылять ?
Взгляни, какой я статной !
Съ какою бодростью высоко въ верьхъ держу
Свою я шею,
Какъ ею
Повертывать умѣю,
И гордо какъ хожу !
Кто въ важной выступкѣ со мною могъ сравниться ?
Оставь, сосѣдка! свой манеръ,
Возьми съ меня примѣръ :
Какъ должно въ свѣтѣ жить, пора тебѣ учиться.
Оа эту утка рѣчь сказала: ква, ква, ква,
И повторила раза съ два
Сіи слова,

А значили онѣ: куда де ты гусишка!
Какой великой хвастунишка;
Подика къ лебедю, и тамъ ты передъ нимъ
Похвастай мастерствомъ своимъ,
Изобличи его передъ собой пороки,
И послѣ приходи давать ко мнѣ уроки.
Не полюбился складъ
Утиной гусю шутки,
Пошелъ нахмурившись назадъ,
И говорилъ: ума ни крошки нѣтъ
у утки.

Николашина похвала зимнимъ утѣхамъ.

Хошь весною
И тепленько,
А зимою
Холодненько;
Но и въ стужѣ
Мнѣ не хуже.
Въ зимній холодъ
Всякой молодъ,
Всѣ игривы,
Всѣ шутливы;
Въ долгу ночку
Къ огонёчку

Всѣ сберутся
Спары, малы,
Точатъ балы
И смѣются.
А какъ машки
Придутъ святки,
Тутъ-то грохотъ,
Игры, хохотъ!
О! какiя
Тутъ дурныя
На игрищи
Есть личищи!
А плушишкамъ
Робяшишкамъ
Тамъ и нравно,
Гдѣ забавно,
Гдѣ пирушки,
Гдѣ игрушки,
И гдѣ смѣхи,
Скачки, пляски,
Пѣсни сказки,
Всѣ ушѣхи.
А снѣжки-то?
Комъ свернися!
А коньки-то?
Стань кашися!
А солазки?
Эй робята!
По подвязки

Нада съ брата :
Привяжите ,
Ну везите.
Ѣдемъ въ Питеръ ,
Я пусть кучеръ ,
Вы лошадки
Рѣзвоноги.
Прочь съ дороги !
Держи право ! —
Ай робяшки !
Ну ужъ браво
Накатались ,
Наигрались ,
Вплодь до ночки
Не видали ,
Какъ часочки
Пролетали ;
Тольколь дѣла
Что катайся ,
Чѣмъ изволишь ,
Забавляйся :
Отъ ученья
За веселье ,
Отъ веселья
За ученье.
Всяко время
Мнѣ не бремя ,
И зимою

Какъ весною ,
Слава Богу !
Не скучаю ,
Но вкушаю
Радость многу.

Дѣтскія забавы.

У насъ всѣ утѣхи
У малыхъ дѣтей ,
Игрушки и смѣхи
И много затей ;
Мы бродимъ и ходимъ
Въ лѣсу по кустамъ ,
Шалимъ , колобродимъ
И рѣзвимся тамъ.

* *

Кто сидя кропочетъ
На мѣстѣ одномъ ,
Тотъ развѣ быть хочетъ
Сѣдымъ старикомъ.
Какъ весело въ полѣ ,
Гдѣ пшички поютъ ,
Летаютъ по волѣ ,
Пшеничку клюютъ !

* *

Теперь насъ робятокъ
Когда сощитать ,
Сдѣсь будетъ десятокъ ,
Намъ любо играть.
Покуда маленьки ,
Поскачемъ дружки ;
Какъ будемъ стареньки ,
Повѣсимъ носки.

* *

Эй братцы! смотрите,
Вотъ бабочка спитъ;
Тихонько ловите,
Она улетитъ;
Вотъ это вертится
Дружокъ ее знать;
Онъ станетъ крушиться,
Пустите опять.

* *

Какъ громко въ долинѣ
Претъ соловей!
Ахъ вотъ на вершинѣ
Сидитъ онъ. Ей — ей!
Тихонько бѣгите,
Чтобъ онъ не слетѣлъ,
И пѣсни хвалите,
Чтобъ долѣе пѣлъ.

* *

Спустись къ вамъ пониже,
Любезной дружокъ!
Дай видѣть поближе
Себя на часокъ.
О какъ ты любезенъ,
Сударчикъ ты мой!
Пожалуйста пѣсенъ
Побольше намъ спой.

* *

Куда онъ дѣвался,
Куда вдругъ пропалъ?
Знать онъ испугался,
За чѣмъ ты свисталъ!
Ахъ! вотъ онъ мелькаетъ,
Не хочетъ ужъ къ намъ;
Пускай онъ летаетъ,
Не тронь его тамъ.

Какіе цвѣточки
Сдѣсь миленьки есть,
Мы станемъ вѣночки
Изъ нихъ себѣ плесть.
Кто сыщетъ фіалку,
Тотъ будь Генералъ,
Дадимъ ему палку . . . .
Ахъ! вотъ я сыскалъ.

* *

Ужъ солнце садится,
Насъ гонитъ домой;
Ахъ дай порѣзвиться,
О солнце! постой.
Пришло разставаться,
Пора ужъ и спать:
Чуръ завтра сбираться
Опять сдѣсь играть.

БАСНЯ

Кошка, Мышь и Мышенокъ.

Кошка.

Какой о мышка! ты премиленькой звѣрочикъ!
Не льзя увидѣвши тебя не полюбить,
Поди ко мнѣ мой другъ! приближся на часочикъ.

Мышь.

Дитя! я не совѣтую тебѣ ходить.

Кошка.

Пожалуй подойди. Я, для твоей утѣхи,
Смотри, вотъ эти всѣ отдамъ тебѣ орѣхи.

Мышенокъ.

Какъ можно отъ такой мнѣ ласки отрещись?

Пойду я матушка . . .

Мышь.

Дитя! поберегись.

Кошка.

Вотъ сахаръ; я тебя сластями позабавлю,
И блюдо цѣлое конфектъ тебѣ поставлю.

Мышенокъ.

Вели мнѣ матушка! на часъ сходить туда.

Мышь.

Пожалуй не ходи.

Мышенокъ.

Да что въ томъ за бѣда?

Кошка.

Подь дурочка! не бойсь.

Мышенокъ.

Иду . . . Ахъ! пропадаю!
Она душитъ меня! . . . Ой больно! умираю!

Мышь.

Ужь поздо! по дѣламъ мученіе неси,
Совѣта не принявъ, спасенья не проси.

КОНЕЦЪ.

ТАБЛИЦА УМНОЖЕНІЯ.

1	жды	1	есть	1
2	×	2	=	4
2	×	3	=	6
2	×	4	=	8
2	×	5	=	10
2	×	6	=	12
2	×	7	=	14
2	×	8	=	16
2	×	9	=	18
2	×	10	=	20
3	×	3	=	9
3	×	4	=	12
3	×	5	=	15
3	×	6	=	18
3	×	7	=	21
3	×	8	=	24
3	×	9	=	27
3	×	10	=	30
4	×	4	=	16
4	×	5	=	20
4	×	6	=	24
4	×	7	=	28
4	×	8	=	32
4	×	9	=	36
4	×	10	=	40
5	×	5	=	25
5	×	6	=	30
5	×	7	=	35
5	×	8	=	40
5	×	9	=	45
5	×	10	=	50
6	×	6	=	36
6	×	7	=	42
6	×	8	=	48
6	×	9	=	54
6	×	10	=	60
7	×	7	=	49
7	×	8	=	56
7	×	9	=	63
7	×	10	=	70
8	×	8	=	64
8	×	9	=	72
8	×	10	=	80
9	×	9	=	81
9	×	10	=	90

Гос. Историч. Научн. Б-ка
НКП РСФСР
Инвент. №
193 г.

QUAC N 14588